

# XVI Concierto

en honor de

# SANTA EMERENCIANA

patrona  
de la Ciudad de Teruel



**29 de junio de 2023, a las 20 horas**

**Iglesia de “Santa María de Mediavilla”**

**Catedral de Teruel**

---

# Pregón del año 1459

*“Los honorables Juez, Alcaldes, Regidores, Prior e oficiales de la ciudad de Teruel, considerantes que en el año próximo pasado con los honorables Prior del Capitol, Deán, Calonges y clero de la ciudad huvimos ordenado la festividad de la virgen y mártir sancta Emerentiana, la testa e relicha de la qual es recondita en la iglesia collegiada de Sancta María de la dita ciudat, fuesse celebrada et tenida si et según el día principal de domingo, atentos los milagros y por tal de aquí abant sia intercessora con nuestro Senyor Dios quiera relebar esta ciudat e tierra de piedra, tempestat e mal tiempo, pronuntiamos e ordenamos sia feito el pregón infrascrito por Domingo Pérez, corredor público e trompeta”.*

*Pregón que invita a todos los turolenses, por primera vez, a celebrar la fiesta de Santa Emerenciana, sacado del Manual del Archivo Municipal de Teruel, del 21 de enero de 1459. Publicado por Vidal Muñoz en el libro Santa Emerenciana y el Seisado de Teruel (2004).*

Directora Musical: M<sup>a</sup> Carmen Muñoz Calvo

Coordinador General: Vidal Muñoz Garrido



## “DÚO TUBA”

de la Escuela Pública de Música “Antón García Abril Ciudad de Teruel”

Nuria Civera Monforte (Tuba) y José Luís Ocón Arza (Piano)

Carnaval de Venecia

N. Paganini

La Campanera

G. Monreal

---

## Agrupación Laudística “Gaspar Sanz”

Cielo Andaluz

Pascual Marquina Narro (Arr. D. Lafuente Cortés)

Polka italiana

R. Rachmaninoff (Arr. M. Salafranca)

A mi manera (My way)

J. Revaux (Arr. Modesto Linares)

La boda de Luís Alonoso  
(Intermedio)

J. Giménez (Arr. G. Lago)

---

Director: Manuel Vicente Tarrasón

---

## Coro “Santa Cecilia”

Siyahamba

Tradicional zulú

Imagine

John Lennon

(Solista: Vicente Ponz)

Aita gurea (Padre nuestro)

P.F. Madina

Soniando

José Lera. Letra: Victoria Nicolás

(Canción de cuna aragonesa)

Trans: Manuel Vicente

Cuéntame

José Luís Armenteros

(Éxito de “Fórmula V”)

---

Director: José Luís Ocón. Piano: M. Carmen Muñoz

---

## Órgano

Laura Comín

Pastoral

César Frank

---

## Voz y órgano

Recitativo y aria

G.F. Haendel

*“For behold! Darkness shall cover the earth. The people that walked in darkness”*

(Oratorio “El Mesias”)

Solista: Antonio Andrés

Requiem

Giacomo Puccini

Alumnos del aula de Canto del Conservatorio Profesional de Música de Teruel

Viola: Francisco Gasque

Acompañan al órgano Laura Comín y M. Carmen Muñoz

---

## Guitarra

Alba Jiaoli

Milonga

Jorge Cardoso

Vals Venezolano nº2

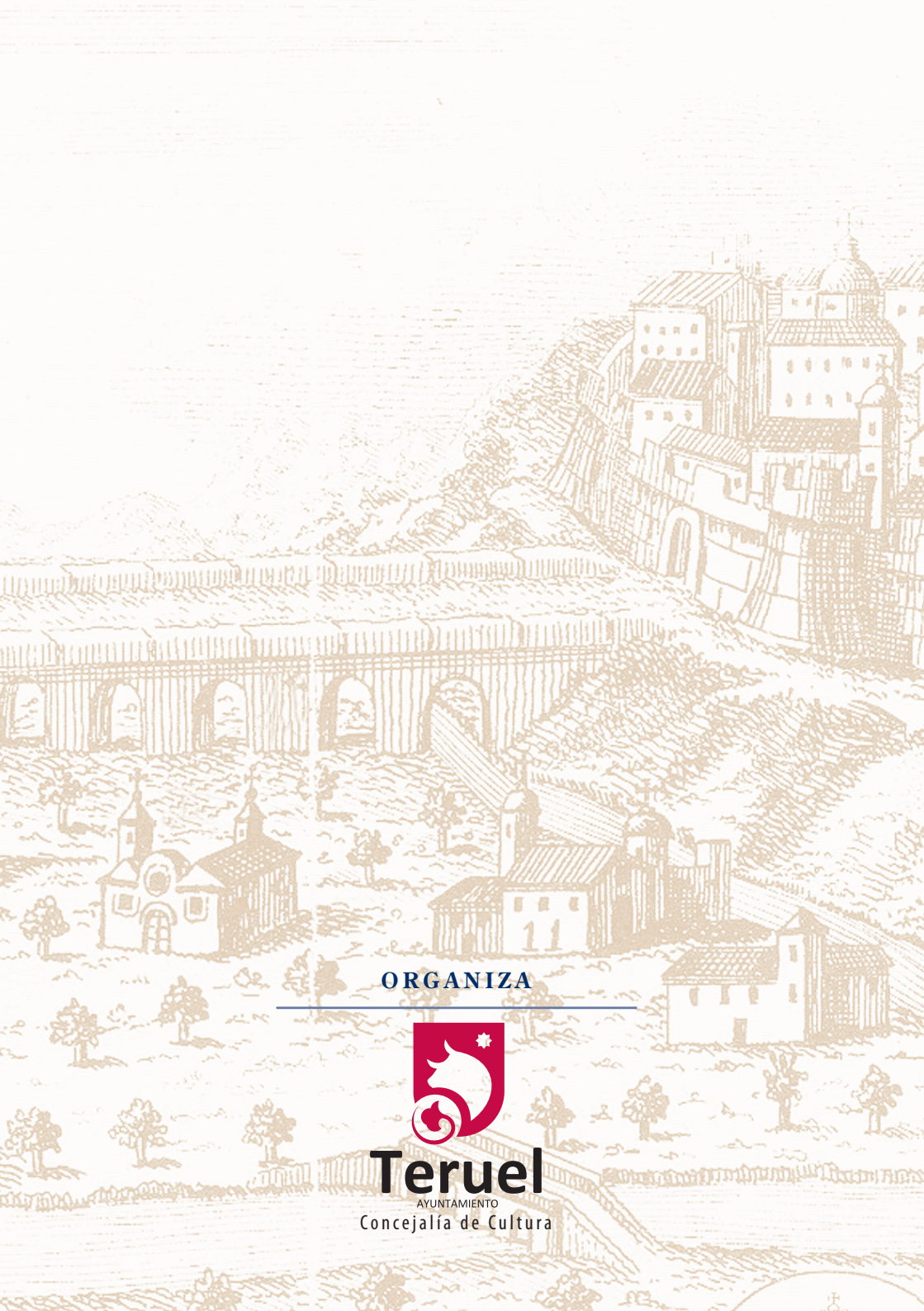
Antonio Lauro

Preludio y Barcarolla

René Barbier

Variaciones sur les “Folies D’Espagne”

Mauro Giuliani



ORGANIZA



**Teruel**  
AYUNTAMIENTO  
Concejalía de Cultura