

ORGANIZA:



RONDADORES DE CUENCA

PATROCINAN:



CONSORCIO
CIUDAD DE CUENCA



AYUNTAMIENTO DE CUENCA



Fundación de Cultura
Ciudad de Cuenca



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA



AYUNTAMIENTO
DE VILLAR DE OLALLA



Residencia de Mayores
Ronda de San José, 4 - 16004 Cuenca
Teléf.: 969 23 04 77 - Fax: 969 23 18 86



XI CERTAMEN DE MAYOS Y CANCIÓNES DE RONDA “Ciudad de Cuenca”

VIERNES 18 DE MAYO 20 HORAS
TEATRO AUDITORIO DE CUENCA
SALA 1

CON LA PARTICIPACIÓN DE:

Grupo “Rondadores” de Cuenca

Agrupación laudística “Gaspar Sanz” de Teruel



Agrupación laudística "Gaspar Sanz" de Teruel

Fue fundada en 1977 por un grupo de aficionados a la música de plectro procedentes de la agrupación artística "Amigos de la Jota" de Teruel.

Ha participado en varios certámenes en las provincias de Castellón, Valencia y Zaragoza, obteniendo varios premios. Sus integrantes formaron parte de la Gran Orquesta de Pulso y Púa que grabó en Zaragoza el Himno de Aragón del gran compositor turolense Anton García Abril. También es destacable su participación en el XVII Festival Internacional de Plectro, en Logroño, junto a renombradas orquestas de Dinamarca, Italia, Marruecos, Alemania, Bulgaria y España.

Estuvo dirigida, en sus comienzos, por el padre Jesús María Muneta y, más tarde, por D. Modesto Linares Izquierdo. En 1989 se hizo cargo de la dirección el alturaño D. Vicente Carot Gil, profesor del Conservatorio Profesional de Música de Teruel que, con su entusiasmo y preparación, consiguió un elevado nivel de calidad en las interpretaciones del conjunto.

Acompañó a la Polifónica Turolense en la grabación del disco "Misa Aragonesa", del padre Jesús María Muneta. En diciembre de 2002 presentó su trabajo discográfico en solitario, titulado "25 años de música" y en junio de 2014 el segundo, en homenaje a su, por entonces, director D. Vicente Carot Gil, al cumplirse sus 25 años al frente de la Agrupación.

Con más de 280 conciertos en su haber, dispone de un repertorio de más de 250 obras de distintos géneros musicales. Desde el 18 de diciembre de 2017 está dirigida por D. Manuel Vicente Tarrasón, profesor de música y miembro destacado de la orquesta como solista de laud.

- | | |
|---------------------------------------------------------|------------------|
| 1. Las Tardes del Ritz (Fox-trot, 1923) | G. Monreal |
| 2. Folias a Tres Voces | H. Gutiérrez |
| 3. La Estudiantina de Granada (Jota) | Tomás Bretón |
| 4. Pequeño Concierto para Laud
y Orquesta de Plectro | P. Royo Gracia |
| 1. Allegro | |
| 2. Adagio | |
| 3. Allegro | |
| 5. Bees Wax Rag (Ragtime) | H. James Lincoln |
| 6. Danza Húngara nº 5 | J. Brahms |
| 7. Por una Cabeza | Carlos Gardel |
| 8. El Guitarrico (Serenata) | A. Pérez Soriano |
| 9. Una Noche en Calatayud | P. Luna |

Grupo "Rondadores" de Cuenca

Creado en el año 1999 por antiguos miembros de distintos grupos musicales, en abril de 2001 canta su primer Mayo en las calles de Cuenca, sin faltar ya a la cita tradicional del Mayo desde entonces.

En los años siguientes se enriquece con nuevos componentes y con un variado repertorio de canciones tradicionales y populares conauenses, españolas e hispanoamericanas: habaneras, boleros, pasacalles y piezas instrumentales. A partir del año 2003, rescata e interpreta villancicos tradicionales de Cuenca e Hispanoamérica.

Desde 2008 se integra en el programa de artes escénicas "Talía" de la Diputación Provincial de Cuenca, realizando numerosos conciertos. También en los programas "Tal Como Somos", y "Tierra de Artistas" de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.

En 2009 produce y edita el CD titulado "ENCANTOS DE RONDA" y en 2011, el CD de villancicos tradicionales "AGUINALDO", ambos en colaboración con la Universidad de Castilla - La Mancha.

Participa en numerosos Encuentros, Semanas culturales, Certámenes y Festivales de Mayos y Villancicos en Cuenca y su provincia. También, en dos ocasiones, en la Feria Internacional de Turismo FITUR y en los programas "Veranos de Cuenca", "Villancicos viajeros" y "Rondas Navideñas" del Ayuntamiento de Cuenca. Actúa en los programas de Televisión de Castilla - La Mancha "CLM es Música", "Ancha es CLM" y "El Templete". En los últimos años, ha realizado intercambios culturales con grupos de música popular y tradicional de Teruel, Murcia, Cáceres y Gran Canaria.

Como promotor cultural, ha organizado diez ediciones del Certamen de Mayos y Canciones de Ronda "CIUDAD de CUENCA" y siete ediciones del festival "CUENTA CANTA A LA NAVIDAD".

Dirigido por D. Juan Carlos Laria Jiménez desde sus comienzos hasta la primavera de 2017, es su director actual D. Ramón Valiente Alvaro.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Carrascosa (Pasodoble) | Jaime Texidor Dalmau |
| 2. Seguidillas Comidas | Trad. de Buenache de Alarcón |
| 3. Isa Canaria (Popuri) | Tradicional de las Islas Canarias |
| 4. Con el Tururú | Tradicional de La Mancha |
| 5. Primavera Rondadora | M. Domínguez/M. Sorribes |
| 6. Mayo de Cuenca | Enrique de La Hoz |
| 7. A La Cruz y a La Virgen | Tradicional de Las Majadas |
| 8. Las Folías | Tradicional de Cuenca |
| 9. Serrana Mía | Tradicional de Castilla |
| 10. Para Tí (Habanera) | Francisco Grau Vegara |
| 11. Mirando al mar | César de Haro/Marino García |
| 12. Jota de Cuenca | Tradicional de Cuenca |